

«У т в е р ж д а ю»

Ректор Худжандского
государственного
университета
им. академика Б. Гафурова,
доктор исторических наук,
профессор Д. Джуразода



«18» 01 2018 г.

ОТЗЫВ

ведущей организации – Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова на диссертацию Дадобоевой Гулхумор Хусенбоевны на тему: «Роль журнала «Ойна» («Зеркало») в становлении таджикской журнальной периодики», представленную на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика

Актуальность темы исследования.

Изучение процесса становления национальной журналистики как составной части национального культурного наследия возможно только на фоне общего культурного и исторического процесса. Журнал «Ойна» сыграл заметную роль в росте национального самосознания и духовного пробуждения народов среднеазиатского региона, что является поучительным в нынешних реалиях. Выбор темы диссертации продиктован её актуальностью, большим интересом, который представляют литературные публикации на страницах «Ойна». Кроме того, изучение публицистических статей, напечатанных в этом журнале, послужит дополнительным материалом к изучению истории таджикской публицистики в начале XX века. Актуальность исследования данной темы заключается еще и в том, что на многие вопросы современности можно найти ответы из опыта журналисткой деятельности сотрудников журнала «Ойна». Сказанное

свидетельствует о том, что представленная работа соискателя имеет весьма актуальное значение.

Отдельные аспекты рассматриваемой проблемы находили освещение в исследованиях таких ученых, как С. Табаров, М. Шукуров, Р. Ходизода, И.К. Усмонов, Д. Давронов, Ш.Б. Муллоев, А. Набави, Н.У. Гафаров, Б.Т. Исомидинов, А.А. Шехов и др. Однако специального исследования, изучающего роли родоначальника журнальной периодики народов Средней Азии – «Ойна» в становлении таджикской журналистики пока отсутствовало.

В связи с этим, особую актуальность приобретает диссертационное исследование Дадобоевой Г.Х., посвященное изучению освещению темы роли журнала «Ойна» в становлении национальной периодической печати в начале двадцатого столетия.

Положения и выводы диссертации имеют весьма важный интерес в современном понимании проблемы журналистики сквозь призму определения роли и значения журнала «Ойна» в процессе зарождения и становления таджикской журнальной периодики.

2. Научные результаты в рамках требований к диссертациям.

Диссертация Г.Х. Дадобоевой является научной квалификационной работой, в которой впервые в отечественной филологической науке подвергнуты комплексному исследованию проблемы становления национальной журналистики.

Предусмотренный план диссертационной работы и его композиционное построение логически последовательно включают вопросы, необходимые для успешного решения исследуемой проблемы. Диссертация состоит из введения, двух глав, включающих шести параграфов, заключения и списка использованных источников и литературы. Это позволило автору получить следующие научные результаты:

1. Диссертантом определена роль журнала «Ойна» в становлении национальной журнальной периодики в Средней Азии в начале XX века.

2. В работе раскрыты предпосылки и социально-историческая обусловленность возникновения таджикской журналистики и выявлены закономерности создания журнала «Ойна».

3. Автором проанализирован процесс зарождения журнала «Ойна», деятельность редактора, сотрудников и авторов журнала «Ойна» и уровень их профессионального мастерства

4. В диссертации обоснована авторская позиция в определении роли и места журнала «Ойна» в общекультурном и идеологическом пространстве начала XX века.

5. В исследовании обосновано положение о том, что первый журнал на территории Средней Азии – «Ойна», который издавался на таджикском и узбекском языках, являлся прогрессивным и смелым изданием того времени. Он живо откликался на происходившие в обществе события и не оставался в стороне от обсуждения наиболее важных социально-политических вопросов.

6. На основе анализа первоисточников диссертантом изложен взгляд об идейном направлении журнала «Ойна» и проанализированы тематика, жанры и содержание материалов журнала «Ойна», определены его основные рубрики.

7. Сформулировано авторское определение журнала «Ойна» как информационного, культурного и творческого феномена, который в основном носил просветительский характер и был основным инструментом распространения новых идей в Средней Азии.

8. Диссертантом обосновано положение о том, что на страницах журнала «Ойна» в основном преобладали информационные и аналитические жанры – заметка, информационная корреспонденция, репортаж, некролог, беседа, комментарии, аналитическая статья, полемическая статья, письмо и др., которые выступали носителями

информации, поскольку просвещение авторы публикаций считали главным условием прогресса, реформирования общества.

9. Диссертант обосновывает позицию, согласно которой журнал «Ойина» свою миссию видел в публикации сочинения литераторов, публицистов, поэтов, журналистов по актуальным проблемам социально-политической и культурной жизни народа и посредством этих материалов информировать население о новшествах и переменах в жизни общества.

10. Обосновано положение о том, что периодическое издание «Ойина» способствовало изменению самосознания и мировоззрения местного населения и оказало заметное влияние на формирование нового мышления у народов Туркестанского края и Бухарского эмирата, прежде всего, таджиков и узбеков в начале XX века.

3. Степень обоснованности и достоверности научных положений, выводов и рекомендаций соискателя, сформулированных в диссертации.

Диссертация Г.Х. Дадобоевой построена на основе применения традиционных методов исследования журналистики, в том числе историко-хронологический, культурно-исторический, описательный методы и системный анализ печатных изданий. Теоретическая основа работы построена на анализе и обобщении важнейших источников, главными из которых материалы 68 номеров журнала «Ойина», хранящихся в Национальной библиотеке Таджикистана, часть из которых вводится в научный обиход впервые. Обобщая накопленные знания, Г.Х. Дадобоева использовала большое количество новых источников, ранее не вводимых в научный оборот в связи с заявленной исследовательской проблемой, позволившие соискателю квалифицированно и предельно четко осветить многочисленные стороны предмета исследования и добиться достоверности научных положений и выводов.

4. Практическая значимость результатов исследования заключается

в том, что его материалы, научные положения, выводы и рекомендации могут быть использованы при разработке учебных пособий и программ для чтения лекций и проведения спецкурсов по проблемам становления таджикской журналистики на факультетах журналистики. Основные положения и выводы диссертации могут быть применены при создании таких разделов вузовских курсов, как «Проблемы таджикской публицистики», «Журналистское мастерство», «История таджикской журналистики», «Становление таджикской журнальной периодики», «Дореволюционная таджикская публицистика».

5. Рекомендации по использованию результатов и выводов, полученных в диссертации.

- Для дальнейшего исследования журнала «Ойна» необходимо полное издание всех 68 номеров с необходимыми предисловиями и комментариями;

- Для упрощения исследования зарождения и становления журнала «Ойна» разумно составлять и издавать его библиографический указатель;

- Нуждается в глубоком и детальном изучении история судьбы репрессированных сотрудников журнала «Ойна»;

- Подготовить и издать хрестоматию наиболее важных литературных и публицистических работ из журнала «Ойна».

6. Оценка внутреннего единства и направленность полученных результатов.

Диссертация Г.Х. Дадобоевой является завершённым научным исследованием, в котором на основе единого методологического подхода логично и обстоятельно изложена суть исследования. Тема диссертации, её содержание, цель, задачи логически увязаны между собой. Содержание научной новизны работы соответствует заявленной специальности. Полученные результаты имеют важное теоретическое и прикладное

значение. Они вносят существенный вклад в изучение роли журнала «Ойна» в становлении национальной журналистики, и в целом, способствуют пониманию важной роли периодической печати в современной действительности.

7. Подтверждение опубликования основных положений, результатов, выводов диссертации.

Основные положения и выводы диссертации опубликованы в пяти научных статьях, в том числе 4-х статьях в рецензируемых научных журналах, рекомендуемых ВАК Российской Федерации. Результаты научного исследования изложены в докладах на республиканских научно-практических конференциях в 2014-2016 годах.

8. Соответствие автореферата содержанию диссертации.

Основные положения и выводы диссертации изложены в автореферате, в котором отражены актуальность темы исследования, степень изученности темы, цель и задачи исследования, объект исследования, предмет исследования, источники исследования, основные научные положения, выносимые на защиту, научная новизна работы, методологическая и теоретическая основа исследования, теоретическая база диссертационной работы, практическая значимость исследования, апробация результатов исследования, структура работы, основное содержание диссертации, список научных публикаций автора. Автореферат соответствует основному содержанию диссертации.

9. Замечания по содержанию и оформлению диссертации.

Как любое научное исследование, диссертационная работа Г.Х. Дадобоевой не лишена отдельных недостатков:

1. Во втором параграфе первой главы, исследуя круг сотрудников журнала «Ойна», автору, на наш взгляд, следовало более подробно

остановиться на вопросе журналистского мастерства сотрудников и авторов журнала.

2. В работе не получили должного внимания аналитические статьи Абдуррауфа Фитрат, опубликованные в номерах журнала «Ойна».

3. На наш взгляд, при рассмотрении тематических особенностей материалов журнала, автору следовало бы более конкретизировать свою позицию в отношении аналитического жанра журналистики.

4. В тексте диссертации встречаются стилистические и орфографические погрешности.

Однако высказанные замечания имеют частный характер и не умаляют достоинства диссертации, не снижают общей научной и практической значимости проведенного исследования.

10. Соответствие работы требованиям, предъявляемым к диссертации.

Диссертация Г.Х. Дадобоевой является научной квалификационной работой, выводы и положения которой имеют весьма существенное значение в области журналистики. Работа выполнена на актуальную сферу филологических исследований, связанных с познанием процесса становления таджикской журнальной периодики. Диссертационное исследование содержит сформулированные и обоснованные автором научные положения и выводы, характеризующиеся качественной новизной и имеющие существенное научное значение. Данная диссертационная работа представляет собой самостоятельное законченное исследование. Направленное на анализ и решение важных, актуальных проблем журналистики.

Диссертационная работа Г.Х. Дадобоевой на тему «Роль журнала «Ойна» («Зеркало») в становлении таджикской журнальной периодики», выполненная под руководством научного руководителя, доктора филологических наук, профессора Таджикского национального университета

Азимова Аъзамджона Холматовича, соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» ВАК Российской Федерации. Содержание исследования соответствует области исследования п. 15-75 Паспорта специальности ВАК 10.01.10 – «Журналистика».

Таким образом, диссертационное исследование на тему «Роль журнала «Ойна» («Зеркало») в становлении таджикской журнальной периодики» соответствует специальности 10.01.10 – Журналистика, а его автор – Дадобоева Гулхумор Хусенбоевна заслуживает искомой научной степени кандидата филологических наук.

Диссертация, автореферат и отзыв обсуждены и одобрены на заседании кафедры «Журналистики и теории перевода» Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова от 17 января 2018 года, протокол №1.

**Заведующая кафедрой
«Журналистики и теории перевода»
Худжандского государственного университета
им. академика Б. Гафурова,
кандидат филологических наук,
доцент**



**Самадова Дилбар
Хасановна**

735700, Республика Таджикистан,
г. Худжанд, проезд Мавлонбекова 1.
Тел.: (+992) 3422 65237
E-mail: ir@hgu.tj; hgu@mail.ru
www.hgu.tj

Подпись заведующей кафедрой,
кандидата филологических наук,
доцента Самадовой Д.Х. заверяю

**Начальник ОК ХГУ
им. академика Б. Гафурова**



Ашрапова З.

**Список основных публикаций работников ведущей организации –
Худжандского государственного университета
имени академика Б. Гафурова:**

№	Наименование работы	Форма работы	Выходные данные	Объем		Соавторы
				Стр.	Пл.	
1	2	3	4	5	6	7
Доктор филологических наук, профессор, проректор по науке ХГУ Ходжаева Матлюба Юнусовна						
1.	СМИ и культура (учебное пособие)	печатная	Учебное пособие. – Худжанд, 2014.	296 с.	14	коллектив
Кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой «Журналистики и теории перевода» ХГУ Самадова Д.Х.						
2.	Некоторые аспекты определения жанров в современной журналистике (на примере жанра интервью)	печатная	Ученые записки ХГУ Серия: гуман.науки. – Худжанд: Нури маърифат, - 2014. №1 (38).	С. 74-81.		0,3
3.	Эволюция жанров в современной журналистике (на примере заметки).	печатная	Вестник ТГУ ППБ Серия: гум.науки.– Худжанд, 2014. -№3 (59)	С. 256-260.		0,3
4.	Эволюция жанра репортаж	печатная	Вестник ТНУ. Душанбе: Сино,-2014, №4/5 (143). – (на тадж. яз.)	С. 249-251		0,3
5.	Об общности и отличии информационных жанров журналистики	печатная	Сила слова: проблемы тадж. журналистики, лит. и публицистики: сб. научн.ст.Худжанд 2014. – С. 16-20	С. 16-20		0,5
6.	Проблемы изучения жанров в периодической печати	печатная	Вестник Согда. – Худжанд, 2014 - №9.	С. 99-102.		0,3
7.	Роль информационных жанров в развитии печати Согдийской области	печатная	Материалы научно-практической респ.конференции.- Душанбе, 2014.	С. 88-92		0,3
8.	Особенности информационных жанров в русскоязычной прессе на примере «Вароруд»	печатная	Сборник статей ученых ХГУ. – 2014.			0,3
9	Эволюция политической журналистики и некоторые вопросы СМИ в период национальной независимости	печатная	Ученые записки ХГУ им. Б.Гафурова.Серия: гуманитарные науки. - Худжанд: Нури маърифат, - 2017. №2 (51). –	С. 144-148		0,3
10	Проблемы и перспективы развития теории и практики СМИ в Таджикистане	печатная	Материалы научно-практ. межд. конф «Актуальные проблемы филологии и лингводидактики».- Душанбе, 2017. – (на тадж. яз.)	С. 117-120		

**Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры
Косимова Инобат**

11.	Специфика журналистского общения в прямом радиозфире	печатная	Номаи донишгоҳ, № 4 (45). – Худжанд, 2015	С. 239-241	0,2	
12.	Роль эмоций в общении и освещении реальности	печатная	Вестник ТГУПБП. – Худжанд. – 2014. – № 4	С. 256-260	0,2	
13.	Использование стилей общения	печатная	Вестник ХГУ. – Худжанд. – 2014. – № 3	С. 3-10	0,3	
14.	Имидж для журналиста	печатная	Вестник ТНУ 4/1. – Сино. – Душанбе. – 2012.	С. 233-237	0,2	
15.	Роль интеллектуального потенциала журналиста на характер воздействия материала СМИ	печатная	Вестник ХГУ. – Худжанд. – 2014. – № 3	С. 149-154	0,3	

**Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры
Комилов Каримбой Исломович**

16.	Некоторые особенности ораторского искусства журналиста в журналистике	печатная	Вестник ТНУ. Серия филологических наук. 2015. – Сино. – № 4-3 (167)	С. 259 - 262	0,3	
17.	Особенности взаимодействия государственных структур и СМИ	печатная	Вестник ТГУ ПБП. Серия общественных наук. 2014. № 3.	С. 261 - 267	0,3	
18.	Проблемы реализации информационной политики в условиях глобализации	печатная	Ученые записки ХГУ им. Б.Гафурова. Серия гум.общ. наук. - 2014 №1 38	С. 62 - 67	0,3	
19.	Таджикско-узбекский конфликт на WEB-страницах региональных информационных агентств	печатная	Ученые записки ХГУ им. Б.Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. - 2015. Т. 42. № 1	С. 130-134	0,3	

Преподаватель кафедры Саттарова З.А.

20.	Некоторые вопросы стилистических и структурных особенностей материалов местной печати (на примере газеты «Хакикати Сугд»)	печатная	Ученые записки Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. - 2016. Т. 49. № 4	С. 137 - 142	0,3	
-----	---	----------	---	--------------	-----	--

Преподаватель кафедры Бободжанова М.С.

21.	Проблемы профессиональных этических норм в прессе советских времен	печатная	Ученые записки Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. - 2016. Т. 49. № 4	С. 131 - 136	0,3	
-----	--	----------	---	--------------	-----	--

Проректор по научной работе



Ученый секретарь Ученого Совета

Заведующая кафедрой «Журналистики и теории перевода»

X.M. Сабуров

М.Ю. Юсупова

Д.Х. Самадова

Заверяю подписи
Х.М. Сабуров,
М.Ю. Юсуповой,
Д.Х. Самадовой



Начальник О.К.
ХГУ имени
академика
Б. Гафурова
Ашрапова З.